

Mi cuerpo es mi cuerpo

Clases sobre derechos, respeto y responsabilidad: un plan de estudios para la enseñanza general básica

Alentamos la responsabilidad al respetar los derechos de las personas a tener una educación sexual abierta.

NORMAS NSES:

IV.2.CC.1: definir abuso sexual infantil e identificar comportamientos que podrían considerarse como tal.

IV.2.AI.1: identificar situaciones que podrían resultarles incómodas o peligrosas (por ejemplo, acoso escolar, burlas, abuso sexual infantil).*

ORIENTADO A: 1.º grado

TIEMPO: 40 minutos

MATERIALES NECESARIOS:

- Computadora
- Proyector LCD
- Pantalla
- Parlantes
- Pizarra y marcadores (si hay pizarras en toda el aula y puedes conseguir marcadores para todos los estudiantes)
- Rollo de papel, suficiente para llenar el aula
- Crayones o marcadores, uno por estudiante
- Tarea para casa: «¿En quién puedes confiar?», uno por estudiante
- Hojas en blanco si hay estudiantes con movilidad física limitada
- Lápices por si los alumnos no tienen

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar esta clase, los estudiantes podrán:

1. Definir «abuso sexual». [Conocimientos]
2. Nombrar al menos tres comportamientos que podrían considerarse abuso sexual que querrían poder contarle a un adulto de su confianza. [Conocimientos]
3. Identificar al menos a un adulto de confianza a quien puedan acudir con preguntas o preocupaciones sobre abuso sexual.
4. Demostrar formas de comenzar una conversación para pedirle ayuda a un adulto de confianza en temas relacionados con abuso sexual. [Habilidades]

DESCRIPCIÓN DE LA CLASE:

Esta clase para estudiantes de los primeros años de primaria define el concepto de abuso sexual e identifica comportamientos que un niño podría querer contarle a un adulto de confianza para obtener su ayuda. Esta clase con un video breve es fundamental para ayudar a los estudiantes a identificar formas de abuso sexual y comunicarse con adultos de confianza si necesitan ayuda. Esta clase brinda una base importante para que los estudiantes busquen la ayuda de adultos.

PREPARACIÓN:

- Dile al consejero escolar o al trabajador social que dictarás esta clase. Si están disponibles, pídeles que asistan para observar el lenguaje corporal de los estudiantes e involucrarse.
- Pídele al técnico que te brinde acceso al sitio web, <https://safeshare.tv/x/dkraVxm8lf4>, o descárgalo en tu escritorio antes de la clase mediante KeepVid u otra aplicación de descarga.
- Si no tienes pizarras en todo el salón, extiende el rollo de papel en la pared por toda el aula a una altura que los estudiantes alcancen.

PROCEDIMIENTO:

PASO 1:

Explícales a los estudiantes que hablarás de un tema muy importante en esta clase. Señala que [nombre del consejero escolar] está sentado en el fondo del aula y que estará allí para ofrecer apoyo adicional si alguien los necesita.

Mi cuerpo es mi cuerpo

Clases sobre derechos, respeto y responsabilidad:
un plan de estudios para la enseñanza general básica

Pregúntales a los estudiantes si alguna vez oyeron el término «abuso». Escribe la palabra en la pizarra. Cuando los estudiantes den algunas respuestas, di algo como **«El abuso sucede cuando alguien trata mal a otra persona. Esto incluye cuando alguien te toca de una forma que sabes que es inadecuada. No es lo mismo a que alguien te abrace cuando no quieres un abrazo. Eso también está mal, y cuando le dices a la persona que no quieres que te abrace, no debería hacerlo de nuevo.»**

Una vez que le dices a alguien que no quieres que te toque y sigue haciéndolo, es abuso. Cuando alguien toca partes privadas de tu cuerpo, como el pecho, los genitales o las nalgas, se llama «abuso sexual». Escribe la palabra «sexual» a continuación de la palabra «abuso» en la pizarra.

(5 minutos)

PASO 2:

Di algo como **«Cuando alguien te toca de un modo que no te gusta, ¿cómo haces que pare de hacerlo? Veamos este video que te dará algunas ideas.»**

Reproduce el video «Shout, Run, Tell» (Grita, corre y cuéntalo), que tiene menos de 2 minutos de duración. Cuando termine el video, haz las siguientes preguntas:

- **«Tocamos a la gente todo el tiempo y ellos nos tocan a nosotros. No deberíamos tocar a nadie sin su permiso o consentimiento, y nadie debería tocarnos a nosotros sin nuestro permiso o consentimiento. Esta fue otra forma de tocar. ¿Quién recuerda qué cosas deberíamos contarle a un adulto de nuestra confianza?»**

Pregunta por las siguientes situaciones:

- Cuando alguien nos toca los genitales, las nalgas o el pecho.
- Cuando alguien nos dice que le toquemos los genitales, las nalgas o el pecho.
- Cuando alguien nos toca de un modo que nos hace sentir incómodos, incluso si no involucra esas partes del cuerpo.
- El video habla de nuestras partes privadas. ¿Quién recuerda cuáles son esas partes del cuerpo? (**«Las partes privadas del cuerpo se cubren con un traje de baño.»**)
- ¿Quién recuerda las tres cosas que decía el video que deben hacer si alguien les toca o les dice que le toquen alguna de esas partes del cuerpo? Grita, corre y cuéntalo: diles a los estudiantes que repitan esos tres pasos varias veces.

(5 minutos)

Mi cuerpo es mi cuerpo

Clases sobre derechos, respeto y responsabilidad:
un plan de estudios para la enseñanza general básica

PASO 3:

Di algo como «**Aunque todos somos diferentes, gritar y salir corriendo suele ser lo más fácil de hacer en ese momento. Eso sucede porque nuestro cuerpo reacciona de manera automática cuando nos sentimos en peligro. A veces, suele ser más difícil decirle a un adulto que alguien te tocó de una manera que te hizo sentir incómodo, pero no debería ser así. Todos los niños deberían sentir que pueden hablar con un adulto de su confianza sobre abuso sexual. Pero primero, tenemos que descubrir quién es esa persona**».

Diles a los estudiantes que vas a darle un marcador o crayón a cada uno de ellos. Cuando digas «Ahora», tienen que levantarse y buscar un lugar en el rollo de papel que está por toda el aula (**si hay pizarras en el aula con suficiente espacio para todos los estudiantes y suficientes marcadores para pizarra, pueden usarlas**).

Una vez que todos los estudiantes hallaron un lugar, pídeles que dibujen a un adulto en quien confían. Puede ser alguien con quien vivan, alguien de la escuela o cualquier otra persona de su comunidad. Una vez que lo dibujaron, pídeles que escriban quién es (ya sea el nombre o el rol) y su propio nombre.

NOTA PARA EL DOCENTE: *Si alguno de los estudiantes tiene dificultades para moverse, ten a mano una hoja para que pueda dibujar en su banco.*

Luego de unos 5 minutos, pídeles a los estudiantes que vayan terminando y recuerden escribir el nombre de la persona y su propio nombre. Luego de 2 minutos, pídeles que se detengan y diles que no hay problema si no terminaron.

(10 minutos)

PASO 4:

Pídeles a los estudiantes que se recorran el aula y miren todos los dibujos que hicieron sus compañeros. Una vez que hayan recorrido toda el aula, pídeles que vuelvan a su asiento.

NOTA PARA EL DOCENTE: *Si alguno de los estudiantes tiene dificultades para moverse y le diste una hoja para dibujar, asegúrate de que el resto de los estudiantes pasen a mirar el dibujo por su banco. Luego, pídeles a los estudiantes que les muestren su dibujo a quienes estén sentados.*

Cuando todos los estudiantes estén sentados, hazles las siguientes preguntas:

- ¿Cómo decidiste quién era el adulto de tu confianza? **(Las respuestas van a variar, pero pueden incluir «Porque es mi [mamá, papá, tío, tía, etc.] y siempre puedes confiar en tu [mamá, papá, tío, tía, etc.]», «Porque ya he hablado con él/ella y no se enojó», entre otras).**
- ¿Qué observaste en los dibujos de tus compañeros cuando recorriste el aula? **(Las respuestas van a variar, pero pueden incluir «La mayoría dibujó a alguien de la escuela o con quien vive», «Muchos eligieron a [nombre] de la escuela», entre otras).**

Mi cuerpo es mi cuerpo

Clases sobre derechos, respeto y responsabilidad:
un plan de estudios para la enseñanza general básica

Di algo como «**Lo más importante es recordar que todos tienen al menos un adulto de confianza en su vida. Esa es la persona a la que pueden recurrir si están enojados o tienen preguntas sobre lo que sea: incluso si alguien los tocó de una forma que los hizo sentir incómodos. Si no se les ocurre nadie, pueden recurrir a mí o a [nombre del consejero]. Siempre estaremos aquí para ayudarlos.**».

PASO 5:

Pídeles a los estudiantes que te recuerden los tres pasos del video. Explícales que, ahora que pensaron quién es su adulto de confianza, van a hacer una actividad para practicar el siguiente paso: contarlo.

Divide a los alumnos en parejas y explícales que van a tener que fingir ser otra persona. Uno va a hacer de cuenta que es un niño de su edad y el otro va a hacer de cuenta que es el adulto de confianza. Diles que tendrán la oportunidad de ocupar los dos roles, pero que tienen que elegir quién va a ser quién primero.

Una vez que hayan decidido, explícales que quien represente al niño debe fingir que un otro adulto lo tocó de una forma que lo hizo sentir incómodo y que quien represente al adulto de confianza debe reaccionar de una forma que cree que lo haría sentir que acudió a la persona correcta. Explícales que deben tener una conversación, en lugar de simplemente contar lo que pasó y reaccionar. Pídeles que conversen hasta que digas que se terminó el tiempo (tendrán alrededor de 2 minutos). Responde las preguntas que tengan y, luego, pídeles que comiencen.

Luego de 1 o 2 minutos, o cuando la mayoría haya terminado, pídeles que se detengan y cambien de rol, de modo que quien era el niño sea el adulto de confianza y viceversa. Pídele al estudiante que represente al niño que comience diciéndole al adulto de alguien lo tocó de una forma que los hizo sentir incómodo. Diles que tendrán 2 minutos para conversar.

(6 minutos)

PASO 6:

Luego de unos 2 minutos, o cuando minutos, o cuando la mayoría haya terminado, ponte al frente de la clase y haz las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintió hacer este ejercicio? ¿Les resultó fácil? ¿Se sintieron incómodos?
- ¿Qué se sintió ser el niño? ¿Y ser el adulto de confianza?
- Cuando fingieron ser el niño, ¿qué hizo el adulto de confianza para hacerlos sentir cómodos al hablar con él?

Mi cuerpo es mi cuerpo

*Clases sobre derechos, respeto y responsabilidad:
un plan de estudios para la enseñanza general básica*

Luego de debatir estas preguntas, di algo como «A veces, acudirán a un adulto de confianza para hablar de algo importante y les dirá lo correcto para hacerlos sentir bien y a salvo. Otras veces, el adulto de confianza no reaccionará de una forma que los haga sentir cómodos. Si eso sucede, ¡no se rindan! Pueden volver a acudir a él y decirle “Realmente necesito hablar de esto contigo”, recurrir a otro adulto de confianza o preguntarle a un amigo quién es su adulto de confianza y hablar con él. Nadie debería sentir que tiene que mantener en secreto un abuso sexual. Siempre habrá un adulto dispuesto a ayudarlos, incluso si no es el primer adulto al que recurran».

Agradéceles a los estudiantes por su esfuerzo y madurez para hablar de este tema tan grave e importante y da por finalizada la clase.

(6 minutos)

EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE APENDIZAJE RECOMENDADA AL FINALIZAR LA CLASE:

El paso 1 está diseñado para alcanzar el objetivo 1. El paso 2 está diseñado para alcanzar el objetivo 2. Los pasos 1 y 4 y la tarea están diseñados para alcanzar el objetivo 3. Los pasos 5 y 6 están diseñados para alcanzar el objetivo 4.

TAREA:

Pídeles a los estudiantes que completen la tarea para entregar «¿En quién puedes confiar?».

Tarea: ¿En quién puedes confiar?

Nombre: _____

Haz un dibujo de tu casa y, al lado, escribe el nombre de un adulto que viva contigo en quien puedas confiar.

Haz un dibujo de la escuela y, al lado, escribe el nombre de un adulto de la escuela en quien puedas confiar.

¿Hay algún otro adulto a quien conozcas bien en quien puedas confiar? ¡Dibújalo aquí! (Puedes usar el otro lado si necesitas más espacio).