

Escoge cuidadosamente tus palabras

Un Plan de Clase tomado de: “Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.
Promoviendo el respeto y la responsabilidad a través de la educación sexual apropiada para la edad.

ALINEACIÓN NSES:

Al final del 8° grado los alumnos podrán:

HR.8.IC. – Demostrar habilidades de comunicación que fomenten relaciones saludables.

HR.8.IC.3 – Demostrar habilidades efectivas para negociar acuerdos sobre el uso de tecnología en las relaciones.

GRADO META: Grado 8
Lección 4

TIEMPO: 50 Minutos

MATERIALES:

- Tiras largas de papel grande con declaraciones, preparadas como se indica
- Cinta adhesiva
- Declaraciones para la actividad “Escoge tus Palabras”, preparadas como se indica
- Sobres para las declaraciones de la actividad “Escoge tus Palabras”, preparados como se indica (deberá haber un sobre para cada dos alumnos)
- Tarea: hoja de trabajo “iRelaciones (Relación virtual)”, una copia por alumno
- Guía de tarea para el maestro, una copia
- Pizarra blanca y marcadores

PREPARACIÓN PREVIA A LA LECCIÓN:

- Sobre una hoja de papel grande escriba las siguientes declaraciones en letras grandes:

Oye, ¿puedo hablar contigo sobre algo?

Seguro, ¿qué pasa?

No puedo asistir a tu partido, lo siento.

No voy a ir a tu partido.

Hablemos más tarde.

Corte cada hoja de papel grande para que cada declaración quede en una tira de papel de al menos tres pulgadas de alto cada una.

- Imprima suficientes copias con las declaraciones de la actividad “Escoge Tus Palabras” para la mitad de la cantidad de alumnos en su clase. Corte cada copia en tiras individuales y coloque las tiras adentro de un sobre, para que cada sobre tenga en su interior un juego completo de tiras. Deberá tener sobres para la mitad de la clase. Rotule la mitad de los sobres con “Pareja A” y la otra mitad con “Pareja B”.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar esta lección los alumnos podrán:

1. Identificar al menos dos características de una comunicación saludable en una relación. [Conocimiento]
2. Aplicar su comprensión de una comunicación saludable a un escenario entre dos personas que están discutiendo el uso de la tecnología en una relación. [Conocimiento, Habilidad]

UN APUNTE SOBRE EL LENGUAJE:

El lenguaje es muy importante e intencionalmente hemos tenido mucho cuidado acerca del lenguaje usado a lo largo de todo este currículo. Podría notar un lenguaje menos familiar a lo largo del currículo: el uso del pronombre “ellos” en lugar de “ella” o “él”; el uso de nombres de género neutros en escenarios y dramatizaciones, y referencias a “alguien con una vulva” en lugar de “chica” o “mujer”. Esto pretende que el currículo sea inclusivo para todos los géneros e identidades de género. Necesitará determinar por sí mismo cuánto y qué tan a menudo puede hacerlo en su colegio y aula, y deberá realizar los ajustes de acuerdo con eso.

Escoge cuidadosamente tus palabras

Un Plan de Clase tomado de: “Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.

PROCEDIMIENTO:

PASO 1: Pregunte: “¿alguno de ustedes ha tenido que hablar con alguien sobre algo realmente importante, pero no estaban seguros de cómo hacerlo?”.

Dele reconocimiento a las manos levantadas y pregunte: “¿qué es, específicamente, lo que puede causar que sea un reto hablar con alguien sobre algo importante para ustedes?”. Sondee las siguientes respuestas:

- No quieren lastimar sus sentimientos
- No están seguros si les deberían hablar sobre el tema
- Les da vergüenza hablarles
- No los quieren hacer enojar
- Simplemente no quieren lidiar con la situación, y esperan que ignorándola se vaya sola
- Esta persona les gusta más que como amigos, y les preocupa que si le hablan sobre algo serio no va a querer pasarla más con ellos

Diga: “ya sea que es una amistad o una relación, es importante poder hablar sobre las cosas que surgen. Si una amistad siempre les hace bromas y a ustedes les fastidia cuando las hace pero nunca le dicen que no les gusta, no es su culpa si lo sigue haciendo y ustedes se molestan. ¡Es culpa de ustedes por no decirle nada!

“La gran pregunta es, por supuesto, ¿cómo se le habla a alguien sobre algo que es importante para ustedes?”. (6 minutos)

PASO 2: Sobre la pizarra escriba “Pareja A” a nivel de la cabeza, seguido por “Pareja B”, a unos cinco pies a la derecha. A medida que escribe, diga: “les voy a dar un ejemplo. Digamos que yo soy la Pareja A, y que el escenario es que mi compañero sentimental quiere que yo me quede después de clases para asistir a su partido de baloncesto. Entre los dos encabezados escriba: “Partido de baloncesto”. Ahora, yo quiero apoyarlo, pero ya le dije a mi mejor amigo que iba a pasar el rato con él. Así que, ¿cómo se lo digo?”.

Pegue la tira de hoja grande que dice: “Oye, ¿puedo hablar contigo sobre algo?”. Diga: “este siempre es un buen punto para comenzar. Darle a la otra persona un indicio de que necesitan hablarle les llamará la atención y les dejará saber que es importante que escuchen”. Debajo del letrero Pareja B coloque la tira de papel de rotafolio que dice: “Seguro, ¿qué pasa?”.

Diga: “si ustedes fueran la Pareja B, querrán responder para dejarle saber a la otra persona que no solo está bien que les hablen, sino que les van a poner atención a ellos; no a otra persona, a sus celulares, ni a un videojuego: a ellos. ¿Tiene sentido?”.

Bajo “Pareja A” pegue: “No puedo ir a tu partido, lo siento”. Pregúnteles a los alumnos qué piensan de esto como una forma de darle la noticia a la otra persona. Pregunte: “¿cuáles serían algunas formas en las que la Pareja B podría responder?”.

Una vez que haya recibido algunas reacciones, quite: “No puedo ir a tu partido, lo siento” y pregunte: “¿cómo piensan que la Pareja B respondería si en su lugar dijeran esto?”, y pegue

Escoge cuidadosamente tus palabras

Un Plan de Clase tomado de: "Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12".

la tira de papel rotafolio que dice: "No voy a ir a tu partido. Hablemos más tarde". Permita que respondan algunos alumnos. Pregunte: "¿cuál es la diferencia entre los dos?". Sondee respuestas que indiquen el hecho de que la última declaración no explica por qué, y suena como si la Pareja A estuviera enojada o que algo anduviera mal.

Diga: "claramente tengo algunas opciones de cómo puedo traer el tema a discusión; pero, sin importar lo que escoja, va a tener un impacto sobre cómo responda la otra persona. No voy a saber necesariamente el impacto hasta que mi compañero sentimental responda, pero puedo pensar antes de hablar y escoger con cuidado mis palabras. Y eso es lo que estamos a punto de hacer". (12 minutos)

PASO 3: Divida a la clase en parejas. Luego ponga a dos parejas juntas para formar un grupo de cuatro. Diga: "en cada grupo de cuatro hay dos parejas. Cada pareja representa una persona en una relación; Pareja A o Pareja B. Esta pareja necesita hablar acerca de un tema importante en cualquier relación: cómo van a manejar el tema de la tecnología en las comunicaciones que tengan entre ellos y con otras personas respecto a su relación".

Sostenga en alto un sobre y diga: "una pareja recibirá un sobre que dice 'Pareja A' y la otra un sobre que dice 'Pareja B'. Adentro hay tiras de papel con declaraciones individuales. Ustedes van a crear una conversación entre la pareja usando estas declaraciones. Estas son las reglas:

- a. Solo pueden usar cada tira una vez.
- b. Los dos están interesados en permanecer juntos; ¡quieren que la relación funcione!

"Tendrán cinco minutos por cada pareja para revisar sus declaraciones y tener una idea de lo que hay ahí. Entonces, cuando yo diga 'Adelante', la Pareja A comenzará el diálogo con una de sus declaraciones. Entonces la Pareja B tendrá un minuto para poner su respuesta. La Pareja A no deberá seguir adelante hasta que yo lo indique". Conteste cualquier pregunta y distribuya los sobres entre las parejas, y pídale a cada una que las revisen juntos y comiencen a planificar cómo van a usar el material". (6 minutos)

PASO 4: Luego de un minuto o dos diga: "muy bien, Pareja A: comencemos la conversación. Coloquen su frase de apertura para comenzar la conversación. Pareja B, no respondan todavía". Luego de un minuto, verifique que todas las Parejas A hayan comenzado y diga: "muy bien, Pareja B, coloquen sus respuestas. Parejas A, lean lo que hayan colocado sobre el escritorio las Parejas B. Tienen un minuto para responder. Parejas B, por favor esperen para responder hasta que yo se los indique".

Continúe facilitando este proceso, dándoles un minuto a cada pareja para responder hasta que hayan colocado las cinco declaraciones. Camine alrededor del aula y verifique el trabajo de los alumnos, orientándolos según se necesite. A medida que camina alrededor del aula, arranque cinta adhesiva y entréguele una tira larga a cada grupo. (14 minutos)

PASO 5: Luego del último turno, pídeles a los alumnos que paren y reflexionen sobre su diálogo. A medida que lo leen, pídeles que tomen pedazos de la cinta adhesiva y que peguen el diálogo al escritorio o sobre la mesa. Entonces pídeles a los grupos de cuatro que cuidadosamente caminen alrededor del aula y lean los diálogos de los demás grupos antes de regresar a los suyos. Pídeles que se sienten juntos como grupo de cuatro durante el resto de la clase.

Escoge cuidadosamente tus palabras

Un Plan de Clase tomado de: “Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.

Procese la actividad haciendo las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintió hacer eso? ¿Qué fue lo [fácil, difícil, divertido] de hacerlo?
- ¿En general qué piensan de la conversación que crearon? ¿Funcionó bien, o parecería que todavía tenían cosas de qué hablar?
- Piensen en sus conversaciones o en cualquiera de las que observaron; ¿qué notaron que funcionó BIEN en las discusiones entre “parejas”? ¿Qué notaron que NO funcionó bien?
- ¿Qué les dice esto acerca de lo que es más importante cuando están tratando de tener una conversación sobre algo importante?

A medida que respondan los alumnos, escriba la frase “Mensajes esenciales” sobre la pizarra y anote sus respuestas debajo. Si los alumnos no lo incluyen, asegúrese de compartir lo siguiente:

- Como quiera que se comuniquen, ya sea verbalmente o por medio de mensajes de texto, es importante comunicarse. De lo contrario, ¡se vuelve un juego de adivinanzas!
- La tecnología es una gran parte de todas las relaciones hoy en día. Hablando desde el inicio sobre lo que quieren y no quieren, y sobre lo que esperan y no esperan respecto a la privacidad y las demás cosas que hablamos en clase, es muy importante.

Distribuya la tarea asignada y repásela. (12 minutos)

EVALUACIÓN RECOMENDADA DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE A LA CONCLUSIÓN DE LA LECCIÓN:

La actividad realizada durante la clase está diseñada para cumplir con ambos objetivos de aprendizaje, mientras que la tarea asignada reforzará lo aprendido para asegurar que se cumpla con los objetivos.

TAREA:

Vídeoclip “iRelationship” (Relación virtual) y hoja de trabajo. Los alumnos verán este breve vídeo en línea y responderán a las preguntas en la hoja de trabajo proporcionada, y traerán sus hojas de trabajo a la próxima sesión de clases.

Nota: Esta lección se inspiró en “Setting Sexual Limits” from Filling the Gaps – http://www.siecus.org/_data/global/images/filling_the_gaps.pdf.

Me gustas mucho.

Me gusta mucho estar contigo.

Estoy muy contento de que seamos pareja.

Me gusta mucho cuando publicas fotos de nosotros.

No quiero que publiques fotos de nosotros a menos que yo las vea primero y te diga que está bien.

En Snapchat está bien, pero no publiques en Instagram.

¿Por qué nunca publicas fotos de nosotros?

¿Puedo hablar contigo sobre algo?

No me gusta publicar fotos; solo son para nosotros.

Sí.

Sí.

Sí.

Muy bien.

Quiero que me mandes una foto sexy tuya.

Yo no me siento cómoda haciendo eso.

No.

No.

No.

Seguro.

No tengo ganas de hablar ahora.

¿Por qué me estás presionando?

Yo también.

Me gusta mucho que la gente sepa que estamos juntos.

Me siento muy cercano a ti.

Puedes confiar en mí.

Todo el mundo lo hace.

Lo digo en serio.

No quiero que revises mi teléfono sin que te diga que está bien.

Deberíamos confiar en nosotros mutuamente.

No me importa si revisas mi teléfono.

No tengo nada que esconder, pero necesitas confiar en mí.

¿Qué escondes?

No me gusta cuando me sigues mandando mensajes de texto para preguntarme dónde estoy.

No me gusta cuando te mando un mensaje de texto y no me respondes.

Cuando me mandas un mensaje de texto con una sola palabra suena como si estuvieras molesto.

No me gusta enviar mensajes de texto.

Solamente publicaremos fotos en...

Instagram.

Snapchat.

Otros medios sociales si ambos lo acordamos.

Si uno de nosotros publica una foto y al otro no le gusta, la quitamos.

Escoge cuidadosamente tus palabras

Tarea

Nombre: _____ Fecha: _____

Tarea: iRelationship (Relación virtual)

Instrucciones: Pasa el vídeo iRelationship , mismo que puedes encontrar en línea en <https://vimeo.com/22365117> y luego contesta las siguientes preguntas sobre el vídeo.

1. Las cosas parecen haber empezado con buen pie entre James y Jessica. ¿Qué fue lo que cambió, y por qué?
2. ¿Qué era lo principal que tenía confundido a James?
3. ¿Qué era lo principal que tenía confundida a Jessica?
4. ¿Qué había de diferente en el encuentro entre Jessica y Ryan en el autobús?
5. ¿Qué es lo que podría mejorar la situación entre James y Jessica?

Guía para el Maestro

Tarea: iRelationship (Relación virtual)

Lo siguiente ofrece algunas posibles respuestas a las preguntas abiertas en conexión con el vídeo que se dejó de tarea. Las respuestas de los alumnos que reconocen algo cercano a estos puntos, o que – en opinión del maestro–, dejan surgir otros puntos válidos, deberán considerarse correctas.

1. Las cosas parecen haber empezado con buen pie entre James y Jessica. ¿Qué fue lo que cambió, y por qué?

James no le respondió al mensaje de texto final de Jessica esa primera noche que estaban enviando mensajes, lo que le hizo pensar a Jessica que él no estaba interesado en pasar el rato con ella.

2. ¿Qué era lo principal que tenía confundido a James?

No tenía claro si Jessica quería pasar el rato como amigos, o si salir significaría que estarían en una cita.

3. ¿Qué era lo principal que tenía confundida a Jessica?

No entendía por qué James no le respondió después de que ella sugirió, en su primer mensaje de texto, que se juntaran. Asimismo, por qué eventualmente James parecía interesado y luego se fue cuando estaban juntos en el parque.

4. ¿Qué había de diferente en el encuentro entre Jessica y Ryan en el autobús?

Ryan le habló de forma directa a Jessica. Fue claro en decirle que quería que pasaran juntos el rato. Jessica también le preguntó directamente si eso sería una cita y, de nuevo, Ryan le dijo claramente que sí lo sería.

5. ¿Qué es lo que podría mejorar la situación entre James y Jessica?

Que hubieran evitado tratar de adivinar lo que el otro quería o le interesaba, y solo lo hubieran preguntado, o dicho, claramente. Tanto James como Jessica hablaron con sus amistades acerca de lo que ellos pensaban que pudiera estar pasando, pero James y Jessica nunca hablaron entre ellos.