

# Derechos, respeto, responsabilidad: no tengas sexo sin ellos

Un Plan de Clase tomado de: “Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.  
Promoviendo el respeto y la responsabilidad a través de la educación sexual apropiada para la edad.

## ALINEACIÓN NSES:

Al finalizar el 12avo. grado los alumnos podrán:

**HR.12.CC.3** – Definir el consentimiento sexual y explicar sus implicaciones en la toma de decisiones respecto al sexo.

**PS.12.CC.3** – Explicar por qué usar trucos, hacer amenazas o ejercer coerción en las relaciones es una equivocación.

**HR.12.INF.2** – Analizar factores, incluyendo el alcohol y otras sustancias que pueden afectar la habilidad para dar o percibir el consentimiento a una actividad sexual.

**GRADO META:** Grado 10  
Lección 1

**TIEMPO:** 50 Minutos

## MATERIALES:

- Pizarra blanca y marcadores
- Letreros de comunicación preparados como se describe
- Cinta adhesiva
- Folleto: Escenarios de Comunicación sobre las ITS (preparados como se describe)
- Proyector LCD y pantalla
- Computadora portátil o de escritorio con acceso a internet
- Bocinas para proyectar el sonido durante los videos
- Hoja de Trabajo: Poniéndolo en Práctica: Dando y Recibiendo Consentimiento (tarea) – uno por alumno

## PREPARACIÓN PREVIA A LA LECCIÓN:

- Descargue el video de YouTube acerca del consentimiento: “Dos Minutos Cambiarán la Manera en que Piensas sobre el Consentimiento” desde <https://www.youtube.com/watch?v=laMtr-rUEmY>.
- También descargue el avance de Pitch Perfect 2 de la versión del Show de Ellen (<https://www.youtube.com/watch?v=KBwOYQd21TY>), queuing it up to play a brief clip between 2:10 and 2:27.
- Si no puede descargar y guardar esto en su computadora de escritorio de antemano, hable con el personal de informática para asegurarse de que usted tenga acceso de Internet para ver este enlace durante la clase.
- Imprima los escenarios de las obras y recorte cada pareja, asegurándose de que la persona correcta 1 esté con la persona correcta 2. Determine cuántas parejas habrá en su clase y haga varias copias para cada escena. suficientes para que cada pareja reciba una.

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar esta lección los alumnos podrán:

1. Definir los términos ‘consentimiento’, ‘coerción’ e ‘incapacitado’. [Conocimiento]
2. Diferenciar entre una situación en la que claramente se da consentimiento y otra en la que no se lo da. [Conocimiento, Habilidades]
3. Demostrar comprensión sobre el hecho de que dar y recibir consentimiento de forma clara, es parte de una relación respetuosa. [Conocimiento]

## UN APUNTE SOBRE EL LENGUAJE:

El lenguaje es muy importante e intencionalmente hemos tenido mucho cuidado acerca del lenguaje usado a lo largo de todo este currículo. Podría notar un lenguaje menos familiar a lo largo del currículo: el uso del pronombre “ellos” en lugar de “ella” o “el”; el uso de nombres de género neutros en escenarios y dramatizaciones, y referencias a “alguien con una vulva” en lugar de “chica” o “mujer”. Esto pretende que el currículo sea inclusivo para todos los géneros e identidades de género. Necesitará determinar por sí mismo cuanto y

## Derechos, respeto, responsabilidad: no tengas sexo sin ellos

Un Plan de Clase tomado de:

“Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.

cuán a menudo puede hacerlo en su colegio y aula, y deberá realizar los ajustes de acuerdo con eso.

### PROCEDIMIENTO:

**PASO 1:** Comience la clase preguntándole a los alumnos: “¿qué significa la palabra ‘consentimiento’? ¿Qué significa ‘dar consentimiento’?”. Pídeles a algunos alumnos que respondan, sondeando los siguientes conceptos:

- Es cuando alguien dice que quiere hacer algo
- Cuando alguien le da permiso a otra persona
- Decir que “sí” o aprobar algo

Diga: “esto parece una idea bastante directa, pero no siempre lo es. Veamos el intento de una persona por tratar de entenderlo”. (2 minutos)

**PASO 2:** Pase el video “Dos Minutos Cambiarán la Manera en que Piensas sobre el Consentimiento” desde <https://www.youtube.com/watch?v=laMtr-rUEmY>.

Pídeles sus reacciones al video, luego procese con lo siguiente:

- El ConsentBot dice que su primer intento fue ‘coerción’, ¿qué significa eso? (Sondee lo siguiente: tratar de que alguien haga algo amenazándolos o forzándolos). ¿Qué fue lo que ella hizo que fue coercitivo? Recuérdeles a los alumnos que, como dice el ConsentBot: “el consentimiento tiene que ser voluntario”, lo que significa que una persona tiene que querer dar su consentimiento.
- Cuando ella va a visitar a su amigo Jonathan, Jonathan está medio dormido cuando ella le pide su teléfono y él dice que sí. El ConsentBot dice que no es consentimiento porque él está ‘incapacitado’. ¿Qué significa eso? (Sondee lo siguiente: cuando alguien no tiene la capacidad o habilidad de hacer las cosas o decir que quiere hacer algo). Jonathan estaba dormido, por lo que no estaba completamente consciente de lo que decía. Lo mismo sucedería si alguien estuviera ebrio o consumiendo drogas.
- ¿Qué piensan del ejemplo de cuando ella está en la biblioteca y le pide su teléfono a la persona que está usando audífonos y no le responde, y ella asume que tiene su consentimiento porque esa persona no le dijo que no? Pregúnteles: “¿por qué eso es diferente a tener consentimiento?”. Sondee lo siguiente: la importancia de recibir un claro “sí” o “no” de alguien, para saber con seguridad si uno tiene (o no ha recibido) su consentimiento.
- ¿Alguno de ustedes ha estado alguna vez en una situación en donde no han querido hacer algo, pero un amigo dice: “está bien, hazlo”. ¿Cómo se siente eso? ¿Por qué el ConsentBot dijo que no era consentimiento? (Sondee lo siguiente: el hecho que la persona del medio parecía sentirse intimidada; en otras palabras, presionada a hacerlo aún si no estaba siendo presionada por la persona pidiendo consentimiento).
- ¿Qué notaron en el último intercambio, en el que el ConsentBot finalmente concuerda que es consentimiento? Sondee lo siguiente: el hecho de que ella pidió y él dijo que sí, a la vez aclarando sus condiciones: “Puedes usar mi teléfono pero sin enviar textos ni hacer llamadas internacionales”. Ella aclaró preguntando sobre su centro de juegos en el teléfono y él respondió. El ConsentBot dijo que esto era un claro consentimiento y que también era comunicación saludable y clara. (7 minutos)

## Derechos, respeto, responsabilidad: no tengas sexo sin ellos

Un Plan de Clase tomado de:

“Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.

**PASO 3:** Diga: “este video fue sobre usar el teléfono de otra persona. Ahora, veamos un breve video que tiene que ver con la sexualidad y el consentimiento”. Muestre un fragmento de <https://www.youtube.com/watch?v=KBwOYQd21TY>, comenzando en 2:10 y terminando en 2:27.

Pregúnteles: “¿qué es lo que acaban de ver?” (Dos personas coqueteando en una fiesta, con problemas de comunicación).

Pregúnteles: “cuando él le preguntó si quería tener sexo, ¿cómo le respondió ella?”. (Ella dijo que no quería, pero luego le guiñó un ojo. Lo que dijo fue un claro no, pero la forma en que lo dijo le hizo pensar a él que sí quería).

Pregúnteles: “¿cómo creen que él se sintió entonces?”. (Confundido, esperanzado, preocupado).

Pregúnteles: “¿ella le dio a él su consentimiento para tener sexo?”. (No)

Pregúnteles: “¿qué piensan ustedes que él debería de hacer a continuación?”. (Alejarse, preguntarle otra vez, probar algo para ver si está interesada).

Dígalos: “lo más sensato que él puede hacer aquí es tomar su ‘no’ como su respuesta. Sin importar la forma en que lo haya dicho, él tiene que guiarse por lo que ella realmente dijo. Éste también es un buen ejemplo de que hablar sobre consentimiento en una fiesta donde hay alcohol , no es el mejor lugar o momento para hacerlo. ¿Qué impacto podría tener el alcohol u otras drogas sobre la habilidad de alguien para dar su consentimiento? ¿Qué impacto podría tener el alcohol u otras drogas sobre la habilidad de una persona para entender claramente lo que alguien les está comunicando? Es bueno recordar que cualquier cosa que no sea un claro ‘sí’ significa no”. (4 minutos)

**PASO 4:** Dígalos: “ahora vamos a ver cómo es pedir y dar consentimiento en una relación”. Disponga a los alumnos en parejas. Dígalos: “les voy a dar un escenario a cada uno de ustedes, y van a trabajar juntos para crear y presentar una breve actuación de no más de uno o dos minutos, que compartirán con la clase. Por favor no le digan a la clase lo que tienen en su escenario; eso se los mostrarán durante la actuación.

Disponga a los alumnos en parejas. Distribuya los escenarios y dígalos que tienen alrededor de cinco minutos para pensar cómo los van a presentar frente a la clase. (7 minutos)

**PASO 5:** Luego de unos cinco minutos de trabajo, verifique para ver si las parejas ya están listas para hacer la presentación. Pida que una de las parejas se ofrezca a comenzar y que pase al frente del salón. Hable sobre lo que se presentó, comentando sobre la claridad del consentimiento otorgado y recibido. Pídale a la próxima pareja que pase y, si el tiempo lo permite, continúe hasta que todas hayan pasado. (22 minutos) *(Nota para el maestro: Debido a que más de una pareja va a tener el mismo escenario, puede evitar la repetición preguntándoles si otras parejas tuvieron otra interpretación de la misma situación).* (22 minutos)

**PASO 6:** Pídale a la clase que comente sobre lo que vio en las distintas presentaciones. En particular, tome nota sobre las situaciones en las cuales las parejas se asignaron mutuamente los roles con base a los estereotipos de género, y enfatice que todos tienen la responsabilidad de asegurarse de tener el consentimiento de la otra persona, independientemente de su género.

## **Derechos, respeto, responsabilidad: no tengas sexo sin ellos**

*Un Plan de Clase tomado de:*

*“Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.*

Dígalos: “todos tenemos el derecho de decir lo que queremos y no queremos hacer en una relación. Todos tenemos la responsabilidad de escuchar y ser claros acerca de lo que queremos y escuchar lo que quiere la otra persona, para tener una relación sana y mutuamente respetuosa”.

Distribuya las hojas de tarea y repáselas. (5 minutos)

### **EVALUACIÓN RECOMENDADA DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE A LA CONCLUSIÓN DE LA LECCIÓN:**

El video y la discusión al inicio de la lección cumplirán con el primer objetivo de aprendizaje. Los escenarios de comunicación en pareja cumplirán con el segundo objetivo de aprendizaje. La tarea asignada cumplirá con el tercer objetivo de aprendizaje.

### **TAREA:**

Los alumnos completarán y entregarán un registro de situaciones de la vida real en las cuales el consentimiento fue o no fue otorgado, y sus reacciones a esas situaciones.

## Escenario A

### PERSONA 1

Te gusta muchísimo la persona 2. Piensas que es totalmente sexy y quieres invitarla a salir. Pero, ¿cómo? Sientes que si la tomas de la mano estará más inclinada a decirte que sí cuando se lo propongas.

---

## Escenario A

### PERSONA 2

Te interesa la persona 1. No la conoces muy bien, pero piensas que es algo atractiva. También eres un poco tímido y realmente no te agrada que te toquen. Tampoco las muestras públicas de afecto.

---

## Escenario B

### PERSONA 1

Has estado con la persona 2 por tres meses y no han tenido relaciones sexuales, pero realmente crees que es tiempo. Amas a la otra persona, te ama a ti, y todo lo que han hecho juntos hasta ahora ha sido realmente muy bueno.

---

## Escenario B

### PERSONA 2

Has estado con la persona 1 por tres meses y no han tenido relaciones sexuales, pero realmente crees que es tiempo. Amas a la otra persona, harías casi cualquier cosa para hacerla feliz y que la relación continúe, pero te sientes realmente nervioso acerca de estar desnudo y tener relaciones. Te gusta la forma en que está tu relación sexual ahora y no ves ninguna razón para hacer un cambio.

## Escenario C

### PERSONA 1

Crees que sabes lo que quiere la persona 2; así ha sido siempre la relación de ustedes. Eres más extrovertido, y la otra persona es más callada y reservada y espera que tú agarres el control y tomes las decisiones. Así es como se hace de donde tú eres. Así que le vas a dejar saber que hoy es el día, ustedes van a tener relaciones sexuales por primera vez.

---

## Escenario C

### PERSONA 2:

No puedes creer que estés con la persona 1. Tú sabes que hay una buena persona ahí adentro, pero siempre está tomando las decisiones en la relación. Realmente sientes que no tienes ningún poder de decisión y es más fácil seguirle la corriente con lo que quiere. Se han estado besando mucho sin tener ningún tipo de sexo (vaginal, oral o anal, y no le has dicho lo que quieres o no quieres.

---

## Escenario D

### PERSONA 1

¡Te encanta estar en una relación con la persona 2! Pareciera que fueron hechos el uno para el otro. Terminan las oraciones uno del otro, les gustan las mismas cosas, les gustan los amigos de cada quien y están de acuerdo cuando se trata de lo que quieren hacer juntos sexualmente. Quieres probar algo que nunca has hecho con ella, pero piensas que deberías de hablarle primero.

---

## Escenario D

### PERSONA 2:

¡Te encanta estar en una relación con la persona 1! Pareciera que fueron hechos el uno para el otro. Terminan las oraciones uno del otro, les gustan las mismas cosas, les gustan los amigos de cada quien y están de acuerdo cuando se trata de lo que quieren hacer juntos sexualmente... más o menos. Hay algunas cosas que han hecho juntos que no te gustaron mucho, pero no quisiste mencionarlo porque las cosas van tan bien que te preocupa alterar a la persona 1.

## Escenario E

### PERSONA 1

Estás en una fiesta y ves a la persona 2, quien siempre has pensado que es muy atractiva. Han estado tomando un poco, así que vas y le hablas para ver si podría estar interesada en ir a un lugar más privado.

---

## Escenario E

### PERSONA 2

Estas en una fiesta y ves a la persona 2, quien siempre has pensado que es muy atractiva... o eso crees. No estás seguro porque ya te has tomado unas cuantas copas y no estás seguro si estás confundiendo a esta persona con alguien más. De cualquier forma, te sientes bien en esta fiesta, ¡y eso es todo lo que importa! Quieres quedarte en la fiesta, así que si alguien trata de sacarte de la fiesta o llevarte a otra parte realmente no quieres.

---

# Tarea

## Poniéndolo en Práctica: Dando y Recibiendo Consentimiento

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** durante la próxima semana por favor registra dos situaciones en las cuales te pidieron que le dieras permiso a alguien para alguna cosa, y al menos tres situaciones en las cuales tú le pediste a otra persona permiso para hacer algo. Anota abajo lo que sucedió en cada situación.

Situación 1: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Diste tu consentimiento? ¿Cómo o por qué no? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué hubieras hecho distinto si pudieras? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Situación 2: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Diste tu consentimiento? ¿Cómo o por qué no? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué hubieras hecho distinto si pudieras? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Situación 3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Diste tu consentimiento? ¿Cómo o por qué no? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué hubieras hecho distinto si pudieras? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Situación 4: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Diste tu consentimiento? ¿Cómo o por qué no? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué hubieras hecho distinto si pudieras? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Situación 5: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Diste tu consentimiento? ¿Cómo o por qué no? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué hubieras hecho distinto si pudieras? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_